

南投縣中原國民小學 113 學年度公開授課實施計畫

【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

領域/科目		國語三上第 8 課 安平古堡參觀記		教學者	林茂松
實施年級		三年甲班		教學時間	1 節課 40 分鐘
單元名稱		安平古堡參觀記			
學校願景		健康、實踐、品格			
設計理念		臺灣因為位處亞洲東方島弧中央要塞，自十七以來，便是各國進行交通貿易的重要據點，在每一次的政商權力轉移過程中，每每為這塊土地帶來不同的文化刺激，建立不同風格的建築風貌。安平古堡的名勝古蹟，恰恰代表不同時期、不同國家駐留在臺灣的歷史。教師可藉由本課國語文的學習與能力運用，帶領學生認識臺灣社會文化的由來，也練習從自己生活的地區，找到前人的足跡，了解它的價值。從認識自己的文化，進而尊重、接納生活中的多元文化，進一步珍惜保護身邊具有人民共同回憶與歷史軌跡的人文景觀。			
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表意見。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生新詞，提升閱讀效能。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義主要概念。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明物的作品。	核心素養	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
	學習內容	Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形字音和字義。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。			
議題融入		多元文化：文化差異與理解 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。			
教材來源		康軒國語三上第 8 課 安平古堡參觀記			

教學設備/資源	網站：臺南旅遊網、臺南市政府文化局 古蹟營運科														
學習目標	1. 專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2. 依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。 3. 運用注音符號的輔助，認得本課的生字。 4. 認識「目」部首的字，正確讀出部首的讀音，並透過部首統整生字，學習使用正確的 字。 5. 使用拆詞法推敲陌生詞語的詞義。 6. 認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。 7. 運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法完成「○○遊記」或介紹自己的學校。														
教學活動設計															
教學活動內容及實施方式	時間	備註													
<p>【第三節】</p> <p>活動1形式深究</p> <p>一、教師請學生朗讀課文。</p> <p>二、教師提問：</p> <p>(一)課文分成幾段？（教師提示自然段的分段方法，每段段首空 兩格，所以本課有六段。）</p> <p>(二)課文中是用第幾人稱敘述？（第一人稱「我」。）</p> <p>(三)每一個自然段落各說些什麼？（教師提示第一段是戶外教 育日，主角全班到臺南參觀安平古堡。第二段是在陳列館 裡，主角看到許多文物和史料，知道安平古堡的故事。第三 段是主角參觀古炮，知道它們在守護安平古堡。第四段是主 角走上瞭望臺，看到安平地區的美麗風光。第五段是主角看 到一面老城牆，經過三百多年仍然很堅固。第六段是這次參 觀讓主角覺得收穫好多！）</p> <p>(四)小組討論，本課可合併成幾個意義段？並為意義段下標題， 寫出理由。</p> <p>1. 我會讀書：讀出寫法</p> <table><tr><td>看見</td><td>事件</td><td>地點</td><td>人物</td><td>時間</td><td>我會讀</td></tr><tr><td>陳 列 館 古 炮 瞭 望 臺 老 城 牆</td><td>參 觀 安 平 古</td><td>安 平 古 堡</td><td>班 上 同 學</td><td>今 天 ， 戶 外 教 育 日</td><td>讀 出 寫 法</td></tr></table> <p>2. 想一想：讀一讀課文，可以合併成幾個意義段？並幫</p>	看見	事件	地點	人物	時間	我會讀	陳 列 館 古 炮 瞭 望 臺 老 城 牆	參 觀 安 平 古	安 平 古 堡	班 上 同 學	今 天 ， 戶 外 教 育 日	讀 出 寫 法	15'	*能正確回答問題。	
看見	事件	地點	人物	時間	我會讀										
陳 列 館 古 炮 瞭 望 臺 老 城 牆	參 觀 安 平 古	安 平 古 堡	班 上 同 學	今 天 ， 戶 外 教 育 日	讀 出 寫 法										

每一個意義段下標題。(意義段可以分成三段：出發的起因、參觀的景點、主角的收穫感受。)

景 點	起 因	我 會 讀 書 ： 讀 出 寫 法
陳 列 館 古 炮 瞭 望 臺 老 城 牆	今 天 ， 班 上 同 學 到 安 平 古 堡 進 行 戶 外 教 育	

↓

我 看 到 了 很 寶 貴 的 文 物 ， 也 認 識 了 安 平 古 堡 的 歷 史 。	收 穫 感 受
--	------------------

活動2內容深究

一、引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。

二、提問要點

1. 課文中，主角戶外教育的目的地在哪裡？（臺南安平古

堡。）1. 提取訊息

2. 課文描述中主要參觀的地點有哪些？請依順序說一說。（全 班先參觀了陳列館，接著去看古炮，然後走上

瞭望臺，看美 麗的風光，接近中午時，到旁邊的公園，

看一面老城牆。） 3. 詮釋整合

3. 為什麼主角參觀完陳列館後，就知道安平是當時的軍事

要 地？請從課文找出答案，說一說。（從課文和插圖裡可以看 到，陳列館裡面放著許多的文物和史料，有古城的模型，還 有地圖、照片和畫作等。這些文物和史料記載當時荷蘭人建 造統治的情況，也有鄭成功打敗荷蘭人的資料。所以主角參 觀了陳列館之後，就知道安平古堡是荷蘭人建造的，後來鄭 成功打敗荷蘭人，並且把軍隊駐守在此地，作為治理臺灣的 據點。） 2. 推論訊息

4. 課文描述古炮，「炮口對著遠方，像在想念以前風光的日

20'

理解課文文意，正確回答 問題。

<p>子，又像在守護著安平古堡。」作者為什麼會這樣描述？（因為這些年代久遠的古炮，炮口遙遙對向遠方，看起來很 像是在懷念以前日子的孤獨老人。另一方面，大炮的存在， 原本就是在保衛大家，所以，陳列館外的古炮也像是勇士， 在守護著安平古堡。）</p> <p>4. 比較評估</p> <p>5. 課文中提到，公園裡有一面三百多年的老城牆，主角怎樣形容它「很堅固」？從課文或圖照中哪些地方可以看出來？（課文提到，這面老城牆上面長滿樹根，從課文圖照中可以看到老城牆已經很斑駁，磚塊也掉落一些。老城牆經過三百 多年的風吹雨打，這麼長的時間過去，卻依然可以佇立在公 園，守護著周圍的景物，所以它看起來很「堅固」，但也很 滄桑，充滿歲月的痕跡。）</p> <p>2. 推論訊息</p> <p>6. 主角喜歡這次的戶外教育參觀嗎？你是怎麼知道的？（主角 覺得這次的戶外教育參觀，不但認識了安平古堡的歷史，也 看到很多寶貴的史料和模型，還看到了古炮、瞭望臺和老城 牆，收穫很大呢！）</p> <p>3. 詮釋整合</p> <p>活動3修辭分析</p> <p>一、介紹轉化修辭</p> <ul style="list-style-type: none"> • 定義：描述事物時，轉變其原來性質，化成另一種與本質截然不同的事物，而加以形容描述，叫做「轉化」。有擬物為 人、擬人為物、擬虛為實等。可以使文章顯得生動活潑，或 是借物抒情。 <p>二、找出課文中的句子</p> <p>(一) 陳列館外有一排古炮，炮口對著遠方，像在想念以前風光的 日子，又像在守護著安平古堡。</p> <p>解析：作者透過自己的想像，將古炮擬人化，古炮的炮口對 著遠方，就好像人一樣，在想念以前風光的 日子，又 像在保護著安平古堡。</p> <p>(二) 它們是勇敢的士兵，經過這麼長的日子，始終堅守著這片土 地。</p> <p>解析：將古炮擬人化，想像它們像勇敢的士兵一樣，堅守著 這片土地。</p> <p>(三) 它安靜的站在公園裡，好像在說著過往的故事。</p> <p>解析：將老城牆擬人化，使它像人一樣，可以說著過往的故 事。</p> <p>三、教師引導學生發表使用轉化修辭（擬人）的</p>	<p>5'</p>	<p>理解擬人修辭法。</p>
---	-----------	-----------------

造句。		
<p>參考資料：</p> <p>安平古堡 https://www.twtainan.net/zh-tw/Attractions/Detail/671 府城舊事－安平古堡</p> <p>http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2003/C0316360079/web/tohs/anping_main.htm?tohsnum=1</p> <p>臺南市政府全球資訊網 https://www.tainan.gov.tw/ 文化部兒童文化館－永保安平的安平古堡</p> <p>https://children.moc.gov.tw/book/218059</p>		

南投縣中原國民小學 113 學年度公開授課實施計畫

授課教師自評表

觀課教師	楊文琚、林昀靚、吳淑芬	觀課日期	113 年 11 月 21 日
授課教師	林茂松	教學年/班	三年甲班
教學領域 教學單元	康軒國語三上第 8 課 安平古堡參觀記		
實際教學 內容簡述	教學活動	學生表現	
	(一)、形式深究：教師提問(一)課文分成幾段？(二)課文中是用第幾人稱敘述？(三)每一個自然段段落各說些什麼？(四)小組討論，本課可合併成幾個意義段？並為意義段下標題，寫出理由。 (二)、內容深究：引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。 (三)、修辭分析：一、介紹轉化修辭。二、找出課文中的句子。三、教師引導學生發表使用轉化修辭（擬人）的造句。	1. 學生能仔細聆聽並能充分表達老師的提問。 2. 學生能把握說話的重點與順序，讀出寫法。 3. 學生能透過討論活動的向度，掌握內容敘述句子和段落的意義與主要概念。 4. 學生能明白修辭與適當地運用修辭的句子。 5. 學生能明瞭書寫記敘、應用、說明事物的作品	
學習目標 達成情形	1. 能理解本課可合併成幾個意義段？並為意義段下標題，寫出理由。 2. 內容深究能提取訊息並詮釋整合。 3. 了解修辭可以使文章顯得生動活潑，或是借物抒情。		
自我省思	「參觀安平古堡」的教學目標，應該把握住此課的語文獨特點——「遊記」：先讀懂這一篇遊記，進而能夠書寫一篇遊記，才能突顯出語文課的本體內涵。 因此，像「參觀安平古堡」這類遊記類的記敘文。將「教什麼」（教學目標）設定在「讀懂此篇遊記的寫法，進而能習寫一篇遊記」，這便是從「教課文」到「學語文」的概念。所以我們的教學重點就不會是「敘事」，而應是「寫景」會更好。		
同儕回饋 後心得	教學時常常思考：「運用修辭對文章造成了哪些影響？突出了哪些美感？」我本身對學修辭的教學會重視。我清楚的知道：文章沒有修辭就少了美感，不夠生動形象。美感、語感的訓練對語文的讀寫是很重要的。然而，若一味的為修辭而修辭，為句型而句型，將會讓教學走入誤區，使語文教學窄化了。關於這一篇文章，我們應該思考的是：運用視覺摹寫，對安平古堡的哪些景物造成了比較好的表達效果？運用擬人法，是否讓景物更生動活潑而形象了起來？		

附件 4-3

	<p>所以，若把格局放大一點，教導修辭對這篇文章而言，只是為了讓描寫景物的表達更生動化的手段技巧而已，也不會是這篇文章的教學主體。</p>
--	---

南投縣中原國民小學 113 學年度公開授課實施計畫

觀課紀錄表

教學者	林茂松	教學班級	三年甲班	教學日期	113.11.21				
授課科目/ 單元	康軒國語三上第 8 課 安平古堡參觀記			觀課者	楊文琄				
觀課參考項目				評量等級					觀察摘要紀錄
				優	良	中	可	差	
教學 態 度	1. 教學態度認真負責			✓					
	2. 具有高度教學熱忱			✓					
	3. 事先做好教學準備			✓					
教學 活 動	1. 能擬定具體明確之教學目標			✓					
	2. 能依據目標，適切設計教學內容			✓					
	3. 教學過程能掌握教學目標			✓					
	4. 教學過程能適切分配教學時間				✓				
	5. 能運用適切的教法協助學生學習			✓					
	6. 教學活動之設計合理且流暢			✓					
	7. 能適時鼓勵學生的良好表現			✓					
	8. 能關注學生學習時的個別差異			✓					
	9. 能善用發問技巧鼓勵學生積極學習			✓					
學 習 反 應	1. 學生對學習的內容有高度興趣			✓					
	2. 學生學習時的態度認真積極			✓					
	3. 學生的學習有具體的成效			✓					
	4. 學生的學習能表現出思考及創造行為			✓					
溝 通 技 巧	1. 能專注傾聽學生的學習反應			✓					
	2. 能具體、明確、清晰地做口語的表達			✓					
	3. 運用肢體語言，形成良好的師生互動			✓					
評 量	1. 能善用評量的方式			✓					
	2. 能掌握評量的時機			✓					
我的省思與建議： 老師教學目標清楚，學生回饋良好，網路上的資料冗長些，無法提供到課本相輔相成所需要的教學內容									

南投縣中原國民小學 113 學年度公開授課實施計畫

觀課紀錄表

教學者	林茂松	教學班級	三年甲班	教學日期	113.11.21				
授課科目/ 單元	康軒國語三上第 8 課 安平古堡參觀記			觀課者	林昀靚				
觀課參考項目				評量等級					觀察摘要紀錄
				優	良	中	可	差	
教學 態 度	1. 教學態度認真負責			✓					
	2. 具有高度教學熱忱			✓					
	3. 事先做好教學準備			✓					
教學 活 動	1. 能擬定具體明確之教學目標			✓					
	2. 能依據目標，適切設計教學內容			✓					
	3. 教學過程能掌握教學目標			✓					
	4. 教學過程能適切分配教學時間			✓					
	5. 能運用適切的教法協助學生學習			✓					
	6. 教學活動之設計合理且流暢			✓					
	7. 能適時鼓勵學生的良好表現			✓					
	8. 能關注學生學習時的個別差異				✓				
	9. 能善用發問技巧鼓勵學生積極學習			✓					
學 習 反 應	1. 學生對學習的內容有高度興趣			✓					
	2. 學生學習時的態度認真積極			✓					
	3. 學生的學習有具體的成效			✓					
	4. 學生的學習能表現出思考及創造行為			✓					
溝 通 技 巧	1. 能專注傾聽學生的學習反應			✓					
	2. 能具體、明確、清晰地做口語的表達			✓					
	3. 運用肢體語言，形成良好的師生互動			✓					
評 量	1. 能善用評量的方式			✓					
	2. 能掌握評量的時機			✓					
我的省思與建議： 老師教學認真熱誠，學生學習態度良好，老師進行有效教學，適時鼓勵學生，學生能夠掌握重點發表學習重點內容									

南投縣中原國民小學 113 學年度公開授課實施計畫

觀課紀錄表

教學者	林茂松	教學班級	三年甲班	教學日期	113.11.21				
授課科目/ 單元	康軒國語三上第 8 課 安平古堡參觀記			觀課者	吳淑芬				
觀課參考項目				評量等級					觀察摘要紀錄
				優	良	中	可	差	
教學 態 度	1. 教學態度認真負責			✓					
	2. 具有高度教學熱忱			✓					
	3. 事先做好教學準備			✓					
教 學 活 動	1. 能擬定具體明確之教學目標			✓					
	2. 能依據目標，適切設計教學內容			✓					
	3. 教學過程能掌握教學目標			✓					
	4. 教學過程能適切分配教學時間			✓					
	5. 能運用適切的教法協助學生學習			✓					
	6. 教學活動之設計合理且流暢				✓				
	7. 能適時鼓勵學生的良好表現			✓					
	8. 能關注學生學習時的個別差異			✓					
	9. 能善用發問技巧鼓勵學生積極學習			✓					
學 習 反 應	1. 學生對學習的內容有高度興趣			✓					
	2. 學生學習時的態度認真積極			✓					
	3. 學生的學習有具體的成效			✓					
	4. 學生的學習能表現出思考及創造行為			✓					
溝 通 技 巧	1. 能專注傾聽學生的學習反應			✓					
	2. 能具體、明確、清晰地做口語的表達			✓					
	3. 運用肢體語言，形成良好的師生互動			✓					
評 量	1. 能善用評量的方式			✓					
	2. 能掌握評量的時機			✓					
我的省思與建議： 老師適時鼓勵學生，掌握重點教學，學生發表討論，能夠掌握重點學習調理分明									

南投縣中原國民小學 113 學年度公開授課實施計畫

議課紀錄表

- 一、 單元名稱：康軒國語三上第 8 課 安平古堡參觀記
- 二、 上課時間： 113 年 11 月 21 日，第 5 節
- 三、 任課班級：三年甲班
- 四、 授課老師： 林茂松 老師
- 五、 觀課人員：楊文琄、林昀靚、吳淑芬
- 六、 議課時間： 113 年 11 月 22 日，第 5 節

教學者自我回饋

一、 優點方面

1. 老師教學目標清楚，學生回饋良好
2. 老師教學認真熱誠，學生學習態度良好
3. 老師進行有效教學，適時鼓勵學生，學生能夠掌握重點發表學習重點內容
4. 老師適度補充資料，讓教學相得益彰

二、 可改進之處

網路上所提供的資料有些較冗長些，無法精簡到課本相輔相成所需要的教學內容，老師有再仔細做統整重點結論，所介紹的重點整理敘述。

三、 所遭遇之困境

像校外教學這樣的文章，是學生很熟悉的題材。但常會有學生主題跑掉，寫了好幾段還在車上，重要的景點沒有詳寫，延伸的一些事情沒有略寫，似乎容易像流水帳一樣，找不到重點，教師也不知該如何指導修正。那是因為，我們對參觀景點的文章，教學目標似乎不夠精準具體。我們可以下更精準的指導語，更精確教學目標，這樣教與學才會相得益彰。

觀課人員回饋

一、教學者優點

1. 教師教學口齒清晰，教學內容目標清楚。
2. 學生能夠仔細聆聽認真學習。
3. 老師適時鼓勵學生，掌握重點教學。
4. 學生發表討論，能夠掌握重點學習調理分明。

二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)

「參觀安平古堡」這篇文章，常看見有教師的教學目標是：「認識安平古堡的歷史。」、「比較我們居住地方的建築古蹟和安平古堡的差異。」雖說教無定法，然而這樣非語文本體的教學重點，不就把語文課當成社會課了嗎？社會課本裡也有介紹到安平古堡，但寫法一定是和國語課的寫法不同啊！

「參觀安平古堡」是一篇遊記，從標題就可以看出來是一篇敘事類的文章。遊記也是敘事類文章的一種，但特別的是它扣緊的是描寫作者所見所聞的景點風景（陳列館、古炮、瞭望臺、公園老城牆），是敘述作者所思所感的心情感受。所以，「參觀安平古堡」的教學

目標，應該把握住此課的語文獨特點——「遊記」：先讀懂這一篇遊記，進而能夠書寫一篇遊記，才能突顯出語文課的本體內涵。

三、在觀課過程中的收穫

1. 老師能夠適時補充課外有關教學的精進內容資料。
2. 老師能夠分享自己的親身經驗，達到教學的獨特性，引發學生有效的學習方法。
3. 學生透過查資料及分組討論，讓教學內容更加多姿多彩，引發學生有興趣的教學活動。

四、針對教學者所遭遇困境之回應

為了找尋於教學更精進的教學資源，需要透過很多時間去收集資料，如果能有更貼切的資料可尋，教學效果會更加相輔相成。

使用說明：建議可於議課時，提供議課紀錄者使用。

南投縣中原國民小學 113 學年度公開授課實施計畫

教師同儕學習活動照片

日期：113.11.12-113.11.22



說明:授課教師說課



說明: 授課教師說課



說明:公開授課情形



說明: 公開授課情形



說明:教師議課照片

教導主任：



說明: 教師議課照片

校長：